



ESPAI  
POMPEU  
FABRA

OCTUBRE/DESEMBRE 2007

NÚM. 20

Butlletí Informatiu  
UNIVERSITAT  
POMPEU FABRA

## FONS PERMANENT DEDICAT A POMPEU FABRA

Coincidint amb l'inici del curs actual, la planta baixa de la Biblioteca del Dipòsit de les Aigües de la UPF va obrir de manera permanent l'Espai Pompeu Fabra, que inclou un fons exhaustiu de prop de 140 volums d'obres de Fabra i sobre ell, a més d'un recull de fotografies del filòleg i diferents publicacions i objectes materials editats a la Universitat.

Entre els títols més destacats que inclou el fons, que va ser visitat el dia de la seva inauguració pel rector Josep Joan Moreso i per altres càrrecs acadèmics de la UPF, destaquen les obres de Pompeu Fabra *Contribució a la gramàtica de la llengua catalana*. Barcelona: Tip. L'Avenç, 1898; *Gramàtica*

*de la llengua catalana*. Barcelona: Tip. L'Avenç, 1912; o *el Diccionari general de la llengua catalana* (2a. edició). Barcelona: López-Llausàs, 1954.

L'Espai va ser el colofó a l'homenatge a Pompeu Fabra, organitzat per la Universitat durant el curs 2006-2007 amb la col·laboració del Consell Social, i que va tenir com a objectiu endinsar-se en l'obra científica i filològica de Fabra, tot descobrint la seva relació amb el temps que va viure. Les activitats van consistir en diferents conferències, jornades, taules rodones, presentacions de llibres, un joc interactiu a través d'Internet, o l'edició d'un joc de cartes i d'un diari fet pels alumnes de Periodisme, entre d'altres actuacions.

- 4 L'alcalde de Barcelona visita la UPF
- 5 Nou màster en Lideratge i Gestió de la Ciència
- 10 Premi TV3 Catalunya per a dos graduats de Comunicació Audiovisual
- 13 La Nit de la Recerca, a la UPF
- 14 Josep Maria Micó dona 12.000 volums a la Biblioteca
- 19 Càlculs biomèdics amb la Playstation3

El Consell de Direcció de la UPF ha cregut oportú dedicar el curs 2007-2008 a la sensibilització i a la reflexió sobre la igualtat d'oportunitats entre homes i dones a la societat i, en particular, en l'àmbit universitari. La primera decisió que s'ha pres ha estat conèixer amb exactitud l'estat de la qüestió i, amb aquesta finalitat, s'ha encarregat l'estudi "L'estructura de gènere a la UPF", que, promogut pel Consell Social, ofereix un diagnòstic acurat de la situació a la nostra universitat que serà imprescindible per ajudar a prendre les mesures que calgui adoptar.

L'anàlisi de les dades d'aquest treball de camp no ofereix grans sorpreses, sinó que el que fa és certificar el que ja s'intuïa: a la UPF, les dones són més del 65% dels estudiants; però, malauradament, el percentatge va minvant quan passem a parlar dels doctors i doctores, i més encara dels professors titulars i dels catedràtics. En aquest sentit, la fredor de les dades ens diu que som el reflex de la societat, on els homes ocupen els llocs de més responsabilitat en qualsevol àmbit professional.

La UPF vol col·laborar a construir una societat que faci compatible l'aflorament del talent i el reeiximent personal amb la vida familiar. Hem de fer possible que els projectes personals de les dones puguin realitzar-se sense tant sacrifici com encara ara és habitual. Una altra dada per reflexionar és que, a Espanya, mentre més del 80% dels homes catedràtics tenen fills, el 60% de les dones catedràtiques no en tenen. I per aquesta raó som una societat pitjor del que podríem ser, i tot el talent de tantes dones, que per culpa de la nostra estructura social desaprofitem, és un talent que perdem.

De les reflexions i els treballs que es duiguin a terme durant el curs sorgirà un Pla d'Igualtat de Gènere per a la UPF, que durà el nom d'una monja valenciana del segle xv, Isabel de Villena, qui, probablement per primera vegada en la literatura catalana, va adoptar el punt de vista de la dona. Precisament, el Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya ja ha concedit a la UPF un ajut per crear la figura de l'agent per a la igualtat, que coordinarà tot el procés d'elaboració, a través de la participació dels diferents col·lectius universitaris, del Pla d'Igualtat, i el seu posterior desplegament durant el 2008.

Amb l'adopció de les futures mesures que ajudin a millorar la igualtat d'oportunitats entre dones i homes a la nostra universitat contribuirem a fer una societat més justa i més lliure, en què el gènere no suposi cap impediment perquè un membre de la comunitat universitària pugui assolir qualsevol dels objectius professionals que es proposi.



## Es gradua la catorzena promoció

El 15 de desembre va tenir lloc a l'edifici Roger de Llúria del campus de la Ciutadella l'acte acadèmic de graduació 2007 dels estudis de grau, corresponent a la catorzena promoció de la UPF. Prop de 1.000 graduats de divuit titulacions diferents, acompanyats pels seus familiars i amics, van recollir el diploma acreditatiu de l'acabament dels seus estudis. L'acte, organitzat amb la col·laboració del Consell Social de la UPF, es va celebrar en tres sessions (12.00, 16.00 i 19.30 hores), les dues primeres presentades per Eduard Boet, professor del Departament de Periodisme i de Comunicació Audiovisual, i la tercera, pel periodista Carles Pérez.

Cada sessió va constar de les parts següents: lliçó de graduació; actuació del Cor de la UPF; lliurament dels premis extraordinaris de fi d'estudis i dels diplomes als diferents graduats; parlament d'un graduat en representació de la promoció 2007; intervenció d'un membre del Consell Social (Conxita Oliu, presidenta de la Comissió Econòmica en la primera sessió, i Carles Castells, president de la Comissió Acadèmica, en les altres dues); parlament del rector, Josep Joan Moreso, i cloenda, amb una nova peça coral. Enguany, les tres lliçons de graduació van anar a càrrec, respectivament, dels professors de la UPF Vicente López, catedràtic de Ciències de la Computació i Intel·ligència Artificial; Jacint Jordana, catedràtic de Ciència Política i de l'Administració; i Helena Ramalinho, docent del Departament d'Economia i Empresa.



EL RECTOR ES DIRIGEIX ALS NOUS GRADUATS

## Tercera edició d'UPFeina

UPFeina, la fira d'ocupació de la UPF, va celebrar el 21 de novembre la tercera edició, amb un augment significatiu del nombre d'expositors, que enguany van arribar a la cinquantena, i mantenint la voluntat de ser un punt de trobada habitual per a empreses i institucions que vulguin incorporar nous professionals i futurs titulats de la UPF. La fira, oberta al llarg de tot el dia al campus de la Ciutadella, va estar organitzada per l'Oficina d'Inserció Laboral (OIL) de la UPF, amb la col·laboració de l'Associació d'Antics Alumnes i el Consell Social de la Universitat, i amb el patrocini del Grupo Santander, *La Vanguardia*, Caixa Catalunya, Uría Menéndez i PricewaterhouseCoopers, que van tenir estand propi.

Els visitants van poder interactuar directament davant del món empresarial, presentant les seves candidatures i coneixent els aspectes més importants de les companyies, com ara la seva organització interna, la cultura corporativa, els programes d'incorporació de joves titulats, els plans de carrera, o quins són els perfils més sol·licitats. Moltes de les entitats són multinacionals líders en els seus sectors, i entre aquestes hi havia entitats financeres, companyies asseguradores, assessories fiscals i jurídiques, consultories, bufets d'advocats, o empreses pertanyents als sectors del tèxtil, productes estètics i de la llar, alimentació, esports, automòbil, transport logístic i marítim, o de la indústria farmacèutica i biotecnològica, entre d'altres.

L'oferta acadèmica de grau i de post-grau del grup UPF també es va difondre a la fira, amb especial atenció als nous postgraus oficials, i va comptar amb la presència per primera vegada de la Barcelona Graduate School of Economics (BGSE). L'estand solidari, una iniciativa endegada l'any passat en la qual col·labora la plataforma UPF Solidària, va estar ocupada

enguany pel Centre Obert Joan Salvador Gavina. Tampoc hi van faltar les habituals presentacions corporatives, les conferències, els col·loquis i les sessions informatives al voltant de diferents aspectes relacionats amb el món laboral. Destaca la utilització per primera vegada d'un nou format: el cafè col·loqui amb empreses.



ESTANDS D'UPFEINA

## XXIV Congrés Nacional de Júnior Empreses

Júnior Empresa és una associació d'estudiants sense ànim de lucre que té com a finalitat primordial crear vincles de col·laboració entre la universitat i el mercat laboral, alhora que està gestionada i dirigida íntegrament pels mateixos estudiants. La Jove Empresa Fabra (JEF) pertany d'ençà la seva creació l'any 1994 a les xarxes de Júnior Empreses d'àmbit nacional i internacional, i va organitzar el passat mes de novembre el XXIV Congrés Nacional de Júnior Empreses, una trobada de joves emprenedors universitaris.

El Congrés va acollir 120 empresaris júnior provinents de tot l'estat espanyol que van intercanviar experiències al voltant d'una sèrie de diferents actes, ponències i tallers sobre els temes de més candent actualitat del món empresarial com ara són el *coaching*, el màrqueting a través d'Internet, l'oratoría, el lideratge i el treball en equip, entre molts d'altres.

El Comitè organitzador del Congrés, format per tots els membres de l'equip de la JEF, va aconseguir la col·laboració d'importants multinacionals i petites

i mitjanes empreses a més de la del Consell Social de la UPF, un dels seus patrocinadors principals.



## Exposició i Jornades d'UPF Solidària

La primera convocatòria d'ajuts econòmics per a projectes d'activitats solidàries feta el curs passat per UPF Solidària ja està donant els seus primers resultats. Així, el vestíbul de l'auditori del campus de la Ciutadella va acollir del 29 d'octubre al 15 de novembre l'exposició "Mirades d'esperança, somriures de futur", una mostra de les accions i les activitats dutes a terme dins del projecte d'intervenció integral amb persones amb discapacitat a Iquitos (Perú), centrades en els àmbits d'educació, integració social, familiar i de salut. Aquest projecte, presentat per un grup de membres del col·lectiu del personal d'administració i serveis de la Universitat, conjuntament amb l'Asociación de Discapacitados de San Juan (ADISJ) de Iquitos, va ser un dels sis subvencionats en el marc de la convocatòria esmentada.

D'altra banda, i fruit d'una iniciativa d'estudiants de la Universitat vinculats a l'Assemblea de Cooperació per la Pau, Generació Palestina i Creart que van obtenir un ajut en la mateixa convocatòria, UPF Solidària va organitzar del 26 al 29 de novembre al campus de la Ciutadella les Jornades de Pau Palestina-Israel. Sota el lema "La pau és possible!", les Jornades es van celebrar amb l'objectiu de donar a

conèixer la complexa realitat del conflicte palestino-israelià a la comunitat universitària i de sensibilitzar-la sobre aquest tema.

## Premis Nacionals Fi de Carrera

Set graduats de la UPF van aconseguir un primer premi, un tercer premi i cinc mencions en la darrera convocatòria dels Premis Nacionals Fi de Carrera dels Estudis Universitaris, distincions que atorga el Ministeri d'Educació i Ciència als estudiants amb la nota d'expedient més alta de totes les universitats del país en el moment en què finalitzen els seus estudis de primer o de segon cicle.

Les distincions atorgades als graduats de la UPF han estat per als següents estudiants i categories: Laia Subirats Mate, primer premi en la disciplina d'enginyeria tècnica de Telecomunicació, i Rafael Sarmiento Martínez, tercer premi en la mateixa categoria. Les cinc mencions restants han estat per a Helena Aparicio Terrasa (categoria d'Humanitats); Daniel Chicharro Raventos (Literatura, Lingüística i Història); Marta Lloret Llinars (Biologia); María Teresa Saborit Molist (Administració i Direcció d'Empreses) i Joan Vendrell Farreny (enginyeria en Informàtica).

Altres universitats catalanes han reunit, entre primers, segons i tercers premis i mencions, trenta-set guardons: UB (21), UAB (6), UPC (4), UdL (4), URV (1) i la UdG (1).

## L'alcalde de Barcelona visita el campus de la Ciutadella

El 20 de novembre al matí Jordi Hereu va fer una visita al campus de la Ciutadella, durant la qual va recórrer les diferents instal·lacions i va poder conèixer de primera mà els projectes que actual-

ment la UPF té en marxa. L'alcalde va ser rebut pel rector Josep Joan Moreso, acompanyat pels vicerectors Jaume Casals (Professorat), Jaume Guillamet (Infraestructures i Fundacions), María Morras (Postgrau, Doctorat i Relacions Internacionals) i el gerent, Ricard Boix.

Durant el recorregut pel campus, la comitiva va visitar els patis dels edificis Jaume I i Roger de Llúria, l'auditori i sala d'exposicions i la Biblioteca General (edifici Jaume I), i el Dipòsit de les Aigües. Seguidament, i després que Jordi Hereu signés en el Llibre d'Honor de la UPF, va tenir lloc una reunió de treball amb el Consell de Direcció. Durant aquesta sessió, l'alcalde va poder informar-se detingudament dels diversos projectes endegats per la Universitat, especialment d'aquells que tenen una implicació directa amb la ciutat de Barcelona, com són el campus del Mar, el Campus de la Comunicació i el Parc de Recerca en Ciències Socials i Humanitats, que s'està projectant al campus de la Ciutadella.



JORDI HEREU, JOSEP JOAN MORESO I JAUME GUILLAMET

## El Consell Social impulsa la transferència de coneixement

El Consell Social de la UPF va convocar enguany la primera edició del Premi a la Transferència de Coneixement, per tal d'incentivar l'excel·lència en la transferència de coneixement i/o tecnologia desenvolupada per investigadors de la UPF. Els guardons van ser lliurats per Mercè Sala, presidenta

del Consell Social, durant l'acte oficial d'inauguració de l'actual curs acadèmic celebrat el passat 2 d'octubre. Els premis es van convocar, tant per a candidatures individuals com col·lectives, en tres àmbits: Ciències Socials i Humanitats, Ciències de la Salut i de la Vida, i Comunicació i Tecnologies de la Informació, amb una dotació de 6.000 euros per àmbit.

En l'àmbit de Ciències Socials i Humanitats, va ser distingit Mariano Torcal, catedràtic de Ciència Política i de l'Administració, per la seva iniciativa en la transferència de coneixement a la societat, tant al sector públic com privat, des de la coordinació a Espanya de l'Enquesta Social Europea.

En Ciències de la Salut i de la Vida, el premiat va ser el professor Jordi Mestres, del Departament de Ciències Experimentals i de la Salut, per la seva contribució en l'àmbit del desenvolupament d'algoritmes i d'eines facilitadores de la investigació farmacèutica i la seva transferència, amb la creació d'una *spin of*, Chemotargets S.L., i la formalització de contractes importants amb les empreses del sector.

Finalment, en l'àmbit de Comunicació i de les Tecnologies de la Informació, es va reconèixer la tasca del Grup de Recerca en Tecnologia Musical (GTM), dirigit per Xavier Serra. El guardó va premiar el GTM perquè representa una clara demostració de la força creativa de la recerca universitària i de la seva transferència a la societat; combinant les àrees científico-tècniques i les artístiques a la recerca de nous models que es converteixen en productes concrets, com el Reactable, la Comunitat FreeSound o la *spin-of* BMAT, Barcelona Music and Audio Technologies.

A més dels Premis a la Transferència del Coneixement, el Consell Social va convocar per segon any el Premi a la Qualitat en la Docència, per incentivar l'excel·lència de la funció docent.

## NOU MÀSTER EN LIDERATGE I GESTIÓ DE LA CIÈNCIA

Les universitats de Barcelona, Autònoma de Barcelona i Pompeu Fabra han acordat, conjuntament, la formació dels professionals que han de dirigir i gestionar el gran nombre de centres i d'infraestructures de recerca, tant públiques com privades, creades en els darrers anys. El fruit d'aquesta iniciativa interuniversitària és el nou màster en Lideratge i Gestió de la Ciència, un programa de post-grau pioner a l'Estat, i un dels primers en el seu gènere a Europa, patrocinat per l'Obra Social de Caixa Catalunya, que s'adreça als professionals interessats a adquirir una formació d'alt nivell, tant teòrica com pràctica, orientada a l'adquisició de capacitats altament competitives en lideratge, gerència i direcció de projectes científics.

Els professors de la UPF Josep-Eladi Baños i Joan Bigorra són els directors del màster, el qual tindrà una durada d'un any —de gener a desembre del 2008— i s'impartirà a les instal·lacions de l'IDEC-UPF. Té un valor acadèmic de 60 crèdits ECTS, que equivalen a unes 1.500 hores, de les quals únicament 300 són presencials i es reparteixen entre els tres trimestres del curs. S'estructura en nou mòduls obligatoris i cinc de caire específics i la metodologia docent vol fugir de models passius i aposta per un model d'acord amb l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior, en què es prioritzarà el treball autònom dels participants, la resolució de problemes i la gestió de casos pràctics. El programa docent es completarà amb un programa de visites a diferents centres de recerca. L'oferta inicial serà de 25 places.

L'acte de presentació del màster va tenir lloc el 29 de novembre a Caixa Catalunya, amb les intervencions de Josep Joan Moreso i Màrius Rubiralta, rectors de la UPF i de la UB, respectivament; Josep Huguet, conseller d'Innovació, Universitats i Empresa; i Narcís Serra, president de Caixa Catalunya. Jordi Camí, director del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona, va pronunciar la conferència "Nous paradigmes de la recerca biomèdica al segle XXI".



D'ESQUERRA A DRETA: JOSEP JOAN MORESO, JOSEP HUGUET, NARCÍS SERRA, MÀRIUS RUBIRALTA I JORDI CAMÍ





## ÀLEX GRIJELMO OBRE EL NOU CURS A PERIODISME

Àlex Grijelmo, president executiu de l'Agència Efe i escriptor, va impartir la lliçó inaugural del curs 2007-2008 dels Estudis de Periodisme, sota el títol "Nuevos problemas éticos del Periodismo". L'acte, presidit pel rector Josep Joan Moreso, va tenir lloc el 4 d'octubre a l'auditori de l'edifici Rambla i va comptar amb la presència de Salvador Alsius, degà dels Estudis de Periodisme, que va fer una presentació del ponent.

Àlex Grijelmo va començar la lliçó recordant que els conflictes ètics que existeixen actualment en el món del periodisme són els de sempre, però agreujats per les noves tecnologies i la globalització, que fan que qualsevol error ètic o falsedat pugui tenir un ressò immediat arreu del món. Es va mostrar partidari de l'autoregulació de la professió periodística sense influències externes, sempre amb criteris de responsabilitat. Grijelmo va fer seguidament un repàs dels diferents problemes ètics que avui en dia plantegen les noves tecnologies i Internet, un mitjà de comunicació que fa que "les mentides no morin mai, i que es converteixen en irreparables".



ALEX GRIJELMO

## PREMIS INTERNACIONALS DRAC NOVELL DE PUBLICITAT

La desena edició dels premis internacionals Drac Novell de Publicitat, l'únic festival de creativitat publicitària del món destinat a estudiants i recent llicenciats, va tenir lloc a la UPF organitzada conjuntament per l'Associació Catalana de Publicitat i els alumnes de la Llicenciatura en Publicitat i Relacions Públiques de la UPF.

El programa del Drac Novell va incloure taules rodones i ponències del sector publicitari, projeccions de bobines de les mostres publicitàries més reconegudes internacionalment, i l'exposició dels anuncis originals realitzats per alumnes vinguts d'arreu del món presentats a concurs. L'objectiu de les activitats va ser facilitar un primer contacte entre els estudiants i el món laboral.

Tres estudiants de la UPF van merèixer diferents premis: la parella creativa Jordi Luna i Xavier Balsa va ser guardonada amb el sisè premi de la categoria Gràfica-Consum, per la peça Clip de Bic titulada "Matrimonio-divorcio"; amb el tercer premi Zenithmedia de creativitat en Mitjans, i amb el Drac d'Or dels Assistents, triat per votació popular. Guillem Rodríguez va ser mereixedor del Drac de Plata en la categoria Cine-TV Consum pel seu treball: Apple "A tu manera".

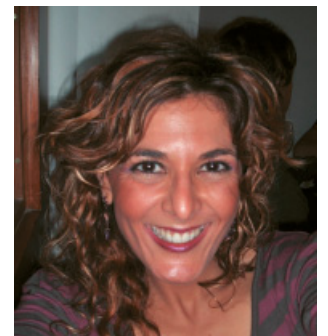


JORDI LUNA I XAVIER BALSA

## TRASTORNS ALIMENTARIS I PUBLICITAT A LA TELEVISIÓ

La UPF participa en una recerca sobre la influència de la publicitat audiovisual en malalties com l'anorèxia, la bulímia i els anomenats trastorns alimentaris no especificats (TANE), de recent diagnòstic. El projecte s'emmarca en els Estudis de Publicitat i Relacions Públiques i està coordinat de manera conjunta per la UPF, la Universitat d'Extremadura i la Universitat Rey Juan Carlos de Madrid, amb la col·laboració de professionals clínics especialitzats en desordres alimentaris.

Hi participen diferents professors de la UPF, encapçalats per Mònika Jiménez, investigadora del Departament de Periodisme i de Comunicació Audiovisual. El projecte "La publicidad de TV entre otros factores socioculturales influyentes en los TCA. Estudio exploratorio y experimental" és pioner a escala europea, compta amb un pressupost de 140.000 € finançats pel Ministeri d'Educació i Ciència dins el Plan Nacional d'I+D, i tindrà una durada de tres anys.



MÓNIKA JIMÉNEZ





## LA TELEVISIÓ MÉS INNOVADORA, AL MINIPUT

El festival Miniput es va presentar un any més amb una acurada selecció de programes de diferents televisions públiques internacionals, que van tenir com a comú denominador el seu caràcter innovador, la qualitat i el compromís i experimentació amb els nous formats. Miniput 2007, que va tenir lloc el 15 de desembre al llarg de tot el dia al Mirador del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, va mostrar també el resum del més significatiu de l'edició d'enguany de la International Public Television (INPUT), i va cedir un espai a la televisió per Internet.

El Miniput, que va incloure un total de catorze produccions dividides en sis sessions de projeccions i debat, va comptar amb la presència de molts dels autors dels programes, a més de directors, realitzadors, productors, guionistes i altres professionals i estudiosos de la televisió pública. L'organització va anar a càrrec, conjuntament, de la Universitat Pompeu Fabra, Televisió de Catalunya, el Departament de Comunicació Audiovisual de la Universitat Autònoma de Barcelona, la Unitat de Comunicació de la Universitat Rovira i Virgili, la Universitat Oberta de Catalunya, Televisió Espanyola a Catalunya, l'Escola Superior de Cinematografia i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC) i la Xarxa de Televisions Locals.

Un dels treballs projectats de més impacte va ser *Bye Bye Belgium*, de la cadena belga RTBF, que va aixecar molta controvèrsia en el moment de la seva emissió. Aquesta producció gira entorn d'una votació fictícia del parlament flamenc a favor de la separació del regne de Bèlgica, i de les suposades reaccions que genera entre la població.

## JORNADA DE RECERCA DE L'IULA

En el marc de la 12a. Setmana de la Ciència 2007, es va celebrar la I Jornada de Recerca de l'IULA, una iniciativa conjunta de tots els grups de recerca que operen a l'Institut Universitari de Lingüística Aplicada (IULA) i que té com a principal objectiu donar a conèixer les línies de recerca en les quals treballen.

La Jornada va estar adreçada principalment a la comunitat universitària interessada en la Lingüística Aplicada i a ampliar en el futur la seva formació i la recerca en algun d'aquests àmbits del coneixement.

L'exposició de les línies de recerca de l'IULA va incloure, per ordre d'intervenció, els projectes dels grups UVAL, INFOLEX, Processament de Llenguatge Natural i d'Enginyeria Lingüística, Generació de Textos, DigiDoc i IULATERM, projectes en què a més de l'IULA estan involucrats de manera interdisciplinària altres departaments de la UPF, com ara els departament de Tecnologies de la Informació i les Comunicacions i de Periodisme i de Comunicació Audiovisual.

Recentment, el grup de recerca Unitat de Variació Lingüística (UVAL), amb Teresa Turell com a investigadora principal, va rebre un ajut del Ministeri d'Educació i Ciència dins el programa Explora-Ingenio 2010. Aquest incentiu permetrà desenvolupar, en el marc de les activitats que duu a terme ForensicLab, Laboratori de Lingüística Forense vinculat a l'UVAL, el projecte de recerca "Idiolectometria aplicada a la lingüística forense".

A propòsit de la Jornada, es va lliurar el II Premi Extraordinari de Doctorat de l'IULA a Teresa Vallès i Botey per la tesi doctoral "La creativitat lèxica en un model basat en l'ús", defensada a la UPF el 19 d'abril del 2004 i dirigida per M. Teresa Cabré Castellví.



TERESA VALLÈS (AL CENTRE).  
AMB EL DIPLOMA ACREDITATIU



## JOAN MANUEL TRESSERRAS PARLA DE GESTIÓ CULTURAL

“Gestió cultural i societat” és el títol de la lliçó que va impartir Joan Manuel Tresserras, conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, amb la qual va arrencar el nou curs dels Estudis de Comunicació Audiovisual de la Universitat. L’acte, que va inaugurar conjuntament les llicenciatures en Comunicació Audiovisual i en Publicitat i Relacions Públiques, va tenir lloc el 15 d’octubre a l’auditori de l’edifici Rambla, presidit per Jaume Guillamet, vicerector d’Infraestructures i Fundacions.

Joan Manuel Tresserras, després de ser presentat per Domènec Font, degà dels Estudis de Comunicació Audiovisual, va començar la seva intervenció parlant de la presència de la cultura catalana a la Fira de Frankfurt. Seguidament, va comentar diferents aspectes sobre els quals la seva conselleria està desplegant polítiques concretes, referents als àmbits de la cultura popular, l’àmbit patrimonial, les indústries culturals, o el mercat de consumidors de la cultura catalana.



JOAN MANUEL TRESSERRAS

## MICHAEL CRONIN INAUGURA EL NOU CURS A TRADUCCIÓ

Michael Cronin, director i professor del Centre for Translation and Textual Studies de la Universitat de la Ciutat de Dublín (Irlanda), va impartir la conferència “Lost in translation studies: Hollywood and the question of language”, que va inaugurar oficialment el curs 2007-2008 a la Facultat de Traducció i Interpretació.



MICHAEL CRONIN

L’acte, que va tenir lloc el 8 d’octubre a l’auditori de l’edifici Rambla, va estar presidit per Tomàs de Montagut, vicerector de Relacions Institucionals i secretari general de la Universitat, i va comptar amb la presència de Luis Pegenaute, degà de la Facultat de Traducció i Interpretació.

## PREMI TV3 CATALUNYA PER A DOS GRADUATS DE LA UPF

El documental *Família 068*, dirigit per Rubén Margalló i Toni Edo, llicenciats en Comunicació Audiovisual per la UPF el curs passat, va obtenir el premi Catalunya de TV3, dotat amb 5.000 euros i un trofeu, en el marc de la 17a. edició dels premis TV3 (antics premis Actual). Aquest film, que van presentar com a treball de final de carrera (valorat amb matrícula d’honor pel tribunal dels Estudis), s’apropa a una família de les moltes que viuen a l’abocador d’escombraries de Managua, conegut com La Chureca.

*Família 068*, de 27 minuts de durada, editat en llengua catalana i en format MiniDV, és el resultat d’un viatge que els seus autors van fer a la zona entre els mesos de setembre i novembre del 2006. El treball narra el relat quotidià de la família, explicant de què viuen els seus membres i d’on treuen els recursos per tirar endavant. Amb un estil observacional —sense entrevistes, ni veu en off, ni música— el Rubén i el Toni han pretès transmetre la seva experiència dins d’aquesta comunitat, amb la qual van mantenir contacte al llarg de dues setmanes.

Aquest documental, que va ser emès per TV3, va entrar a concurs en el marc dels festivals internacionals de cinema documental Docusur (Tenerife) i Zinebi (Bilbao), celebrats recentment. En aquest darrer, van rebre el premi Mikeldi d’or al millor curt documental, dotat amb 3.000 euros, i el seu treball va captar l’atenció dels mitjans de comunicació bascos pel seu realisme i originalitat.









## JOSEP MARIA MICÓ DÓNA

### 12.000 VOLUMS A LA BIBLIOTECA



JOSEP M. MICÓ I JOSEP JOAN MORESO  
SIGNANT EL CONVENI

Josep Maria Micó, catedràtic del Departament d'Humanitats de la UPF, va donar a la Universitat un fons de prop de 12.000 volums de la seva biblioteca particular, que quedaran instal·lats a la Biblioteca General de la institució. La col·lecció, de gran valor per a la docència, l'estudi i la recerca, està composta per llibres d'història de la creació literària, i aplega tant volums de teoria i d'història en aquest àmbit com obres de creació de les principals literatures romàniques, amb especial incidència en el camp de la literatura castellana. A més, conté algunes peces de gran raresa bibliogràfica, com ara facsímils, edicions de bibliòfil, "plaquettes" de poesia i alguns exemplars impresos entre els segles XVI i XVIII.

La donació es va formalitzar durant un acte de signatura de conveni que va tenir lloc el 19 de novembre a l'edifici del Rectorat. El conveni, que preveu la donació d'una primera part del fons (uns 2.000 volums) durant el curs 2007-2008, i la resta durant els cinc cursos següents, va ser signat pel rector Josep Joan Moreso, en representació de la UPF, i per Josep Maria Micó, que va estar acompanyat per la seva esposa i fills. Mitjançant aquest acord, la UPF es fa responsable del trasllat, la catalogació i la incorporació de les obres, que s'ubicaran a l'edifici del Dipòsit de les Aigües. La Universitat es compromet a informar sempre sobre l'origen de les obres, que quedaran identificades com a Donació Josep Maria Micó, i a indicar la seva procedència en tots els documents donats, amb un ex-libris que facilitarà el mateix professor. Una vegada catalogats, els volums formaran una secció específica dins de la col·lecció de la Biblioteca de la UPF, sota el títol "Biblioteca d'Història de la Creació Literària: Fons Micó".

Josep Maria Micó (Barcelona, 1961), doctor en Filologia Hispànica per la UAB l'any 1989, és catedràtic de Literatura Espanyola. Dins de la Universitat, dirigeix el grup de recerca en Història de la Creació Literària, coordina la càtedra UNESCO de Cultura Iberoamericana i és membre de l'Institut Universitari de Cultura (IUC). Les seves principals línies d'investigació se centren en l'edició crítica de textos, la literatura dels segles XVI i XVII i els problemes formals de la poesia. El professor Micó ha editat i traduït diverses obres clàssiques italianes. La seva obra pròpiament literària consta de quatre llibres de poesia, el darrer dels quals és *La sangre de los fósiles* (2005). L'any 2006 va rebre el premi Nacional a la Millor Traducció per la traducció al castellà d'*Orlando furioso*, obra del poeta italià Ludovico Ariosto, editada per la Biblioteca de Literatura Universal d'Espasa Calpe l'any 2005. La versió del professor Micó també va merèixer l'any 2005 el premi internacional Diego Valeri.

## EL COST DEL DELICTE, UN PROJECTE DE LA UE

La UPF va acollir la "Mainstreaming Methodology for Estimating the Cost of Crime (MMECC)", la III reunió d'experts per determinar els costos del delictes, un projecte que s'emmarca dins el sisè programa marc i que té com a objectiu principal la construcció d'un model d'avaluació del delictes vàlid per als diferents membres de la Unió Europea. Els experts busquen elaborar un model útil per a la presa de decisions de les polítiques públiques relacionades amb la prevenció i la resposta al delictes.

Iñigo Ortiz de Urbina Gimeno, professor de l'àrea de Dret Penal del Departament de Dret, intervé en aquest projecte conjuntament amb investigadors de prestigioses universitats europees i també membres d'importants organismes i institucions públiques, entre les quals hi ha la Home Office britànica, l'Institut Nacional de Justícia dels EUA, el Ministeri d'Interior suec o el Ministeri de Justícia holandès. El projecte, de dos anys de durada i dotat amb 677.463 euros, està coordinat per Roger Bowles, de la Universitat de York (Regne Unit).

## PREMIS ATORGATS A PROFESSORS DE DRET



**Alejandro Saiz-Arnaiz**, catedràtic de Dret Constitucional i director del Departament de Dret, ha estat mereixedor d'una càtedra Jean Monnet per tal d'estimular la docència i la recerca a través d'estudis relacionats amb la integració europea.



**Elena Larrauri**, professora titular de Dret Penal, ha estat elegida presidenta de la Societat Europea de Criminologia, una institució que aplega experts docents i investigadors europeus en l'àmbit de la Criminologia, en reconeixement de la seva experiència docent i investigadora.



**Jesús María Silva**, catedràtic de Dret Penal, ha estat nomenat doctor honoris causa per la Universitat Inca Garcilaso de la Vega del Perú, per les seves aportacions ètiques i morals en l'aplicació del dret penal als àmbits de l'eutanàsia o la malaltia de la sida.



**Ana Belén Macho**, professora de Dret Financer i Tributari, ha guanyat el premi Tesis Doctorals de l'Institut de Estudios Fiscales en la modalitat de Dret Financer i Tributari, concedit per aquest organisme estatal, per la seva tesi sobre el principi d'irretroactivitat, dirigida per Antònia Agulló, catedràtica de Dret Financer i Tributari de la UPF.

L'àrea de Dret Constitucional del Departament de Dret ha aconseguit fa pocs mesos un altre important ajut del Ministeri d'Afers Exteriors i Cooperació de l'estat espanyol per desenvolupar activitats dirigides a la divulgació, la promoció i la defensa dels drets humans.

## JORNADAES SOBRE L'ESTATUT CATALÀ

Les Jornades sobre l'Estatut de Catalunya, organitzades per la UPF, la UB, l'Institut d'Estudis Autonòmics i el Centre d'Estudis Polítics i Constitucionals de Madrid, van tenir lloc entre els dies 14 i 16 de novembre a les seus de la UPF (edifici França) i la UB (Aula Magna de la Facultat de Dret).

Destacats experts de l'àmbit jurídic vinguts d'institucions i universitats d'arreu d'Espanya van ser els protagonistes d'un debat rigorós i profund al voltant de les qüestions que han suscitat més polèmica d'aquesta norma institucional bàsica, ratificada per la ciutadania catalana el juny del 2006.

Les Jornades, dirigides per Alejandro Saiz i Enoch Albertí, catedràtics de Dret Constitucional de la UPF i la UB, respectivament, es van estructurar en sis sessions. Diferents càrrecs polítics hi van ser presents, com ara Elena Salgado, ministra d'Administracions Públiques; Montserrat Tura, consellera de Justícia; Isidre Molas, vicepresident del Senat, i Francisco Caamaño, secretari d'Estat de Relacions amb les Corts.

## DOS PREMIS NOBEL D'ECONOMIA A LA UPF

Experimental Economics Across the Fields va ser el títol del seminari organitzat per Rosemarie Nagel i Axel Ockenfels, investigadors del Laboratori d'Economia Experimental (Leex) del Departament d'Economia i Empresa, amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, l'ICREA i la Universitat de Colònia (Alemanya).



REINHARD SELTEN I JOHN F. NASH

El programa del seminari, celebrat el 29 de novembre i adreçat a experts en economia experimental, va incloure les intervencions de dos dels premis Nobel d'Economia atorgats l'any 1994: el professor alemany Reinhard Selten i el professor nord-americà John Forbes Nash, ambdós investigadors distingits per l'acadèmia sueca (conjuntament amb John C. Harsanyi) pels seus treballs sobre l'anàlisi de l'equilibri en la teoria dels jocs no cooperatius.

## M. EMILIA CASAS OBRE EL MÀSTER EN CIÈNCIES JURÍDIQUES



MARIA EMILIA CASAS

María Emilia Casas, presidenta del Tribunal Constitucional, va inaugurar la primera edició del màster oficial en Ciències Jurídiques, organitzat pel Departament de Dret. Després de signar en el Llibre d'Honor de la UPF, va pronunciar la lliçó "El Tribunal Constitucional en la actualitat", en què va exposar diferents qüestions i vicissituds relacionades amb l'òrgan judicial que presideix, màxim intèrpret de la Constitució.

L'acte, que es va celebrar el 5 d'octubre a l'auditori del campus de la Ciutadella, va estar presidit pel rector Josep Joan Moreso, i hi van intervenir David Felip, director del màster, i Alejandro Saiz, director del Departament de Dret.

El màster en Ciències Jurídiques va començar el curs amb 32 alumnes matriculats, dotze dels quals (un 40%) són llatinoamericans. Consta d'entre 60 i 120 crèdits, i s'estructura en tres especialitats: formació professional, formació acadèmica avançada i iniciació a la recerca.

## COL·LOQUI I EXPOSICIÓ SOBRE CAMUS

"Discursos de llibertat: A. Camus, 'L'artista i el seu temps'", és el títol del col·loqui sobre Albert Camus, commemoratiu del cinquantè aniversari de l'obtenció del premi Nobel de literatura per part de l'escriptor i pensador francès, que es va celebrar del 7 al 9 de novembre en dos escenaris diferents: la UPF i la seu de l'Institut Francès de Barcelona. Aquesta trobada internacional, organitzada per la UPF (Institut Universitari de Cultura, Facultat i Departament d'Humanitats) i per l'Institut Francès de Barcelona, es va convocar per tal d'oferir la possibilitat de tornar a considerar de manera global la relació entre Camus i Espanya i per despertar l'interès per l'obra camusiana.

Coincidint amb la celebració del col·loqui i fins al 23 de novembre, la Biblioteca General de l'edifici Jaume I va acollir l'exposició bibliogràfica "*L'étranger*, una novel·la, cent impressions", formada per 104 exemplars d'aquesta obra. Es tracta d'un fons bibliogràfic que forma part de la col·lecció privada de Josep-Lluís Carod-Rovira (que va ser present a l'acte inaugural del col·loqui) i que conté diferents edicions —tant en francès com en una trentena de llengües més— de la novel·la possiblement més emblemàtica de Camus, publicades entre el 1942 i l'actualitat.

EL VICEPRESIDENT DE LA GENERALITAT, JOSEP-LLUÍS CAROD-ROVIRA, I EL RECTOR JOSEP JOAN MORESO

## MARIANO TORCAL COORDINA DOS ESTUDIS

Mariano Torcal, catedràtic de Ciència Política i de l'Administració de la UPF, és el coordinador per Espanya de dues enquestes sociològiques d'abast internacional: l'Encuesta Social Europea (ESE), que ha arribat a la tercera edició, i el projecte IntUne, ambdós finançats dins del VI programa marc d'investigació de la Comissió Europea.

L'ESE és un estudi de caràcter biennal sobre les actituds, els comportaments i els atributs dels ciutadans de 25 països europeus dins dels àmbits econòmic, social i polític. Una de les conclusions de l'enquesta, que a Espanya va ser feta per l'empresa Metroscopia, entre el 25 d'octubre del 2006 i el 4 de març del 2007, és que els ciutadans espanyols són els que més es manifesten (el 17,8% va afirmar haver participat en alguna protesta autoritzada al carrer), davant del 5,7% de la mitjana europea.

D'altra banda, Mariano Torcal dirigeix l'enquesta a ciutadans espanyols inclosa dins del projecte IntUne (acrònim d'Integrated and United? A Quest for Citizenship in a Ever Closer Europe), un treball de recerca fet simultàniament en dinou països membres de la Unió Europea i Sèrbia. El projecte, que es va iniciar el setembre del 2005 i que té una durada de quatre anys, és una indagació sistemàtica al voltant de tres dimensions: els factors que determinen la identitat nacional o europea, les principals institucions i actors polítics, i les actituds de les elits polítiques i econòmiques.



## L·LIÇÓ D'ECONOMIA DE DANIEL MCFADDEN



DANIEL MCFADDEN

La lliçó d'Economia, que va inaugurar el curs 2007-2008 de la Facultat de Ciències Econòmiques i Empresariales, va comptar enguany amb un ponent de luxe: Daniel McFadden, professor del Departament d'Economia de la Universitat de Berkeley (Califòrnia, EUA) i premi Nobel d'economia l'any 2000. L'acte, que va tenir lloc el 10 d'octubre a

l'auditori del campus de la Ciutadella, va estar presidit per Daniel Serra, vicerector d'Economia i Promoció, i va comptar amb la presència de Xavier Freixas, degà de la Facultat de Ciències Econòmiques i Empresariales.

La lliçó de McFadden, "The human side of mechanism design", va versar sobre la perspectiva humana del disseny de mecanismes i el comportament dels agents econòmics recollint i processant informació.

D'altra banda, un cop finalitzada la lliçó inaugural, es van lliurar els guardons de la primera edició del Premi d'Economia i Empresa de la UPF per a estudiants de secundària. Fedor Morozov, alumne de l'IES Can Mas de Ripollet (Vallès Occidental) en va ser el guanyador, amb el treball "El mercat de divises en l'economia global".

## INAUGURADA LA BARCELONA GSE

La lliçó de Joaquín Almunia, comissari europeu d'Afers Econòmics i Monetaris i president d'honor de la Barcelona Graduate School of Economics, va inaugurar el 15 d'octubre el primer curs acadèmic d'aquesta institució d'estudis avançats en economia que, participada per la UPF, ofereix cursos de postgrau en l'àmbit de les ciències econòmiques i socials.

Amb una oferta acadèmica enfocada tant a la capacitat professional com a la preparació investigadora, la docència a la Barcelona GSE és íntegrament en anglès, i els màsters tenen un any de durada amb dedicació exclusiva.

El primer curs ha començat amb quatre programes: Master in Economics, Master in Finance, Master in Competition and Market Regulation i Master in the Economics of Science and Innovation. Els dos primers tenen més de deu anys d'existència com a programes de la UPF, i des ara s'ofereixen conjuntament i són gestionats per la Barcelona GSE. L'escola compta amb 99 estudiants matriculats, dels quals només vuit són de l'Estat. Malgrat que els estudiants són majoritàriament europeus, hi ha estudiants dels cinc continents.



JOAQUÍN ALMUNIA

## NOU NÚMERO D'INDRET

*InDret* és la revista electrònica trimestral dedicada a l'anàlisi de temes jurídics i editada pel Departament de Dret de la Universitat. Sota el seu paraigua, s'hi troben les publicacions editades per les diferents àrees del Departament.

*InDret* va publicar recentment el seu número 4/07, amb diversos continguts de gran interès acadèmic i científic.

Així, la publicació *InDret Català* inclou l'estudi "Parelles de fet i pensió de viduïtat", fet pels professors de l'àrea de Dret Civil Albert Lamarca i Laura Alascio, que analitza el Projecte de Llei de mesures en matèria de seguretat social aprovat recentment pel Senat. El treball demostra que aquest text normatiu, que preveu el reconeixement del dret a la pensió de viduïtat per a les parelles de fet, està dissenyat

de manera que seran molt poques les persones que s'hi podran acollir.

D'altra banda, *InDret Penal*, editada per l'àrea de Dret Penal, tracta en aquest número sobre la perillositat criminal, amb escrits de diferents experts, entre ells un del seu director, Jesús María Silva, i un altre del coordinador, Ricardo Robles, professors de Dret Penal de la UPF.

## EL SISTEMA CANNABINOIDE ÉS ESSENCIAL EN EL CONSUM D'ÈXTASI



INVESTIGADORES DEL GNRC: ELENA MARTÍN; OLGA VALVERDE; ANDRÉA BURÀ; CLARA TOURINO; NEUS TORO I OLGA CARRETÓN.

Clara Touriño i Olga Valverde, investigadora i directora, respectivament, del Grup de Recerca de Neurobiologia del Comportament de la Unitat de Neurofarmacologia, són dues de les autores d'un article publicat al *Biological Psychiatry*, en què es posa de manifest l'important paper dels receptors CB1 cannabinoides sobre els efectes aguts de l'MDMA o èxtasi, pel que fa a l'adquisició del comportament que condueix a l'establiment de l'hàbit de consum.

L'estudi s'ha dut a terme conjuntament amb el Laboratori de Neurofarmacologia del CEXS, que dirigeix Rafael Maldonado, i l'Institut de Recerca Interdisciplinària en Biologia Humana i Molecular de la Universitat Lliure de Brussel·les (Bèlgica).

En el sistema nerviós central, el sistema cannabinoide endogen, un sistema propi de l'organisme que s'activa davant de substàncies semblants a les del cànnabis, està relacionat amb els processos d'addicció a diferents tipus de drogues d'abús. Fins ara el paper que jugava aquest sistema sobre els efectes farmacològics de l'èxtasi no eren suficientment coneguts.

L'MDMA (3,4-metilendioximetanfetamina), comunament conegut com a èxtasi, és una droga psicoactiva d'origen sintètic amb propietats estimulants que proporciona sensació subjectiva d'empatia i d'identificació afectiva amb el proïsme. Aquestes propietats característiques de l'èxtasi es produeixen principalment per l'increment dels nivells del neurotransmissor serotonina, que està relacionat funcionalment amb els estats d'ànim i d'humor, i també amb l'increment de la noradrenalina i la dopamina.

## JORNADA SOBRE LA COL·LABORACIÓ ENTRE UNIVERSITAT I EMPRESA

Al PRBB va tenir lloc la Jornada sobre Partenariat Acadèmia-Indústria en el context del programa de recerca IMI (*The Innovative Medicines Initiative*), organitzada per centres del grup UPF, membres de la Xarxa IT —GRIB, NEUROPHAR i BAPP—, a més de l'IAT, amb l'objectiu de mostrar com la recerca que estan duent a terme aquestes institucions acadèmiques pot quedar integrada en els projectes que el programa IMI impulsa i finança. La Jornada va estar principalment adreçada al sector de la indústria farmacèutica i va donar una visió actualitzada d'aquesta iniciativa europea.

## L·LIÇÓ INAUGURAL DELS ESTUDIS DE BIOLOGIA

Jordi Camí, director general del Parc de Recerca Biomèdica de Barcelona (PRBB), va impartir el 2 d'octubre la lliçó "Paradigmes actuals de l'estructura i organització de la ciència. Noves responsabilitats socials dels científics", amb la qual es va inaugurar el curs 2007-2008 dels Estudis de Biologia de la UPF.

En el decurs de la seva conferència, Jordi Camí va deixar ben palesa l'evolució que l'activitat científica ha experimentat en els darrers vint anys. L'augment de la inversió en R+D+i, el prestigi i la bona percepció pública de la ciència, l'efecte de les transversalitats tecnològiques sobre les noves disciplines científiques emergents o el fenomen de la superespecialització, en són alguns exemples. Canvis estructurals que han fet canviar les responsabilitats i les expectatives de la societat al voltant de l'activitat científica.



JORDI CAMÍ



## ELS NEANDERTALS EREN PÈL-ROJOS I TENIEN LA PELL CLARA

Un equip d'investigadors, del qual en forma part Jaume Bertranpetit, de la Unitat de Biologia Evolutiva del Departament de Ciències Experimentals i de la Salut (CEXS), i Carles Lalueza-Fox, paleogenetista de la UB, ha descobert en les restes fòssils de dos neandertals una variant del gen MC1R, que és clau en la determinació del color del cabell i de la pell.

Aquest estudi s'ha publicat a la revista *Science* i és el primer canvi genètic funcional que es troba entre humans moderns i neandertals; a més, és també el primer cop que es pot conèixer un tret físic extern d'aquesta espècie humana extingida.

## EVOLUCIÓ DEL GENOMA DE *DROSOPHILA*

El consorci internacional *Drosophila* 12 Genomes Consortium, integrat per més de cent institucions de recerca d'arreu del món, ha fet una anàlisi exhaustiva del genoma de dotze espècies diferents de *Drosophila*. Els resultats s'han publicat a *Nature*. L'article mostra alguns dels processos que han governat l'evolució biològica d'aquest grup d'insectes al llarg de quasi 100 milions d'anys.

En la investigació han participat investigadors del GRIB, l'IMIM i el CRG, que han treballat sota la direcció de Roderic Guigó, i molt especialment de Charles Chapple, coautor del treball i investigador del GRIB, que ha dedicat la seva recerca a la identificació de les selenoproteïnes emprant els programes computacionals desenvolupats pels investigadors del grup UPF, el *geneid* i l'*spg*.

## VACUNA CONTRA LA FEBRE AFTOSA

Un equip d'investigadors del Grup de Química de Proteïnes i Proteòmica, dirigits pel catedràtic de Química Orgànica David Andreu, han participat en el desenvolupament d'una vacuna contra el virus de la febre aftosa que, en assajos en porcíns, ha conferit un 100% de protecció contra la infecció. La recerca s'ha desenvolupat en col·laboració amb científics del Centro de Biología Molecular "Severo Ochoa" (CSIC) i del Centro de Investigación en Sanidad Animal (CISA-INIA).

Els tres centres ja han sol·licitat recentment la patent internacional (PCT) de la vacuna. Arran d'aquesta patent, les tres institucions del consorci han signat un conveni de recerca amb Genoma España per finançar assaigs de camp exhaustius, amb vista a una eventual comercialització de la vacuna. Els investigadors compten també amb el suport d'una empresa catalana per a la producció a escala industrial del pèptid vacunal.

## CÀLCULS BIOMÈDICS AMB LA PLAYSTATION3

Investigadors de la Unitat de Recerca en Informàtica Biomèdica (GRIB) han ideat una sorprenent i revolucionària iniciativa computacional: l'anomenada plataforma [www.ps3grid.net](http://www.ps3grid.net), que permet posar la pròpia consola de videojocs a disposició de la recerca internacional d'alt nivell. El projecte està coordinat per Gianni De Fabritiis, investigador del GRIB i del CEXS, i compta amb la col·laboració de Jordi Villà i Giovanni Giupponi, investigadors del Laboratori de Bioquímica i Biofísica Computacional del GRIB, així com també amb la participació de Matt Harvey, investigador de l'Imperial College de Londres.

El grup d'investigadors té unes 130 màquines connectades, totes elles ubicades fora d'Espanya. Qui estigui interessat a cedir una part de la seva Playstation3 a la ciència, simplement cal que es descarregui a una memòria USB d'un Gbyte el programa des de la web <http://www.ps3grid.net/live> i l'insereixi a la seva Playstation3.

## LA RELACIÓ ENTRE LA COMUNICACIÓ POLÍTICA I EL COMPORTAMENT ELECTORAL



Francesc Pallarés i Josep Gifreu son catedràtics de Ciència Política i de Comunicació de la UPF, respectivament, i Arantxa Capdevila és professora de la URV. Són els editors del llibre *De Pujol a Maragall. Comunicació política i comportament electoral a les eleccions catalanes de 2003* (*Documenta Universitaria*, 2007)

El nostre llibre presenta un estudi exhaustiu sobre la campanya de les eleccions al Parlament de Catalunya de novembre del 2003. El seu objectiu és oferir elements de comprensió empírica i teòrica dels diversos processos implicats en la campanya electoral i els seus actors principals: partits, electors i mitjans de comunicació. Continua la línia interdisciplinària de recerca sobre comunicació política i campanyes electorals després dels estudis anteriors sobre les campanyes de 1995 i 1999. (J. Gifreu i F. Pallarés (ed.): *Comunicació política i comportament electoral a les eleccions*

*autonòmiques de 1995 a Catalunya* [Barcelona, Ed. Mediterrània, 1998] i les de 1999 (J. Gifreu i F. Pallarés (ed.), *La campanya més disputada. Mitjans, partits i ciutadans a les eleccions catalanes del 1999* [Barcelona, Pòrtic, 2001]).

El primer capítol presenta el marc polític de les eleccions del 16 de novembre del 2003 i repassa l'estat d'opinió dels ciutadans davant la contesa electoral.

El segon capítol s'interessa per l'organització i el funcionament de les campanyes de cada formació, atenent especialment a la creació de la imatge del líder, el posicionament del missatge en els mitjans de comunicació, la planificació mediàtica i l'ús d'Internet. Amb el suport d'entrevistes amb els caps de campanya de cada candidatura, s'intenten precisar les dinàmiques i les rutines tan determinants com la presa de decisions, les relacions amb els mitjans, la contractació d'assessories d'imatge i publicitat, la percepció de les estratègies de campanya dels altres candidats, el finançament i els recursos tècnics i humans.

El tercer capítol se centra en l'anàlisi sistemàtica dels missatges persuasius que van utilitzar les principals forces

polítiques a través dels espots de televisió i els anuncis electorals als diaris. Es tracta de missatges elaborats directament pels mateixos partits i, per això, centrats en els elements que cadascun d'ells vol posar de manifest i prioritzar.

El quart capítol estudia l'agenda electoral dels mitjans de comunicació durant les quatre setmanes anteriors a la data del 16-N. S'hi analitzen els informatius de televisió dels canals amb més audiència així com els continguts dels diaris de gran difusió, inclosos els gratuïts. L'estudi presenta els grans eixos i temes de la informació de la campanya així com els seus protagonistes, alhora que permet situar el tractament dels diversos mitjans en la cobertura de la campanya.

El cinquè capítol presenta una anàlisi de contingut de les opinions (articles editorials i de col·laboradors) publicades durant la campanya electoral als diaris editats, o que tenen una edició a Catalunya. És un estudi sistemàtic, quantitatiu i qualitatiu, sobre qui escriu, sobre quins partits s'escriu i sobre quin tema s'escriu.

El sisè capítol estudia la imatge pública dels candidats en els informatius de la televisió sobre tres nivells d'anàlisi: la quantificació de la seva presència, el contingut dels seus discursos i els principals trets visuals de les seves aparicions.

El setè capítol examina les actituds dels ciutadans en relació amb els diversos temes i actors de la campanya, les vinculacions dels ciutadans amb l'entorn comunicatiu, i la percepció que tenen dels mitjans com a intermediaris en la informació. Posteriorment s'estudien els resultats de la campanya des de la perspectiva de l'estabilitat/canvi en l'orientació del vot entre la intenció a l'inici de la campanya i el vot definitiu, així com un balanç global sobre continuïtats i canvis en el vot en relació 1999 i els factors que hi apareixen relacionats.

Finalment, el vuitè capítol ofereix una visió de conjunt de les principals conclusions de l'estudi. ©